Propósito Julio

Los niños y las niñas realizaran experien cias pedagógicas basadas en el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio, fortaleci- endo las dimensiones del desarrollo mediante experien. cios de expresión plástica, musical, corporal y drama. tica, asimismo desde el enfoque de la educación po. pular, se favorecera el diálogo de saberes, la par. ticipación activo y la construcción colectiva de aprendizajes. significativos para fortalecer su vocabulario, crea. tividad, autonomía, convivencia e identidad.

Día Mes Año

Desarrollos y Fortalecer

* Desarrollen su vocabulario, imaginación, noción de cantidad, juego simbólico mediante distintas experiencias.
* Promover la convivencia, el respeto y la valoración de las producciones propias y de los compañeros, así mismo la expresión verbal al describir, materiales, colores y creaciones.
*

Día Mes Año

Materiales

Cancrones infantiles
Ruanos de gallina
Trtecos de gallina
huevos plásticos didácticos
Cubeta de huevos reciclada
Siluetas de animales
Mesas.
hojas blancos
Canasta
Tapas plasticas reciclados
Imagen impresa gallina.
Tela Blanca
Plumas de colores
Colbón
Papel Kraft
Cartulina blanca
Cartulina de colores
Pinturas varados colores
brochas.

Fecha: 2026-07-01 Nivel: Jardín B Estrategia: Taller Artístico

Juego Crea y Aprende

La profesional en atención a la primera infancia recibirá a los niños y niñas con un saludo fraterno, seguidamente invitara a los niños y niñas a que pasen al salón el cual encontraran ambientado con una canción calida de bienvenido dentro de un ambiente tranquilo, posteriormente la profesional los motivara a que exploren distintos materiales despertando su curiosidad, luego de un tiempo van a realizar los protocolos de bioseguridad, para pasar a consumir los alimentos de la mañana.

Continuando con el desarrollo de la experiencia la profesional ambientara el espacio del salón con papel Kraft, cartulina blanca y de colores, pintura de varios colores, brochas, tapas plásticas recicladas, papel seda y crepe de varios colores, música instrumental infantil, para dar inicio a la experiencia que consiste en que la profesional organizara a los niños en el piso del salón, seguidamente cada niño y niña recibirá una cartulina donde podrá crear de manera libre utilizando pintura, brochas, tapas para estampar y papel de colores finalizando con un mural colectivo en el papel Kraft durante la experiencia la profesional acompañara respetando los ritmos de cada niño y niña, promoviendo la autonomía, la creatividad y el disfrute del proceso de la experiencia, pasado un tiempo entre todos dejaran el salón organizado, van a realizar los protocolos de bioseguridad, para pasar a degustar un rico y nutritivo almuerzo.

De regreso se realizara cepillado de dientes, seguidamente se organizara una pequeña galería de arte dentro del salón, cada niño y niña presentara su creación al grupo, compartiendo

Día Mes Año

el nombre de su obra y explicando aquello que quiso representar para concluir se realizara una ronda de aplausos reconociendo el esfuerzo y la creatividad de todos, finalizando con una canción de despedida.

Valoración:

Durante las distintas experiencias desarrolladas hay los niños y las niñas participaron con entusiasmo y curiosidad en la exploración de los diferentes materiales plásticos, así mismo expresaron libremente sus ideas y emociones mediante sus creaciones, evidenciando avances en la coordinación viso manual, la creatividad y la autonomía, igualmente compartieron con sus compañeros el significado de sus obras, fortaleciendo la comunicación, la escucha y el respeto por las diferentes formas de expresión. La galería final permitió reconocer el valor de cada producción y fortalecer la confianza de los niños y las niñas en sus propias capacidades comunicando sus pensamientos, emociones e intereses de manera espontánea, fue ideal disfrutar del proceso creativo mientras se daba la satisfacción que reflejaban sus rostros y lo alegres que se veían hasta el fortalecer de creatividad e imaginación y su vocabulario el cual es muy surtido.

Reflexión Pedagógica: Como profesora afirmo la importancia de ofrecer experiencias artísticas abiertas y significativas, donde los materiales utilizados fueron seguros por lo que en otro momento lo volveré a implementar.

Powered by CamScanner

Fecha: 02-07/26 Nivel: Jardin B Teas.

Bienvenida A medida que los niños y niñas van ingresando al jardin. las auxiliares. pedagogicas. los recibiran. Con un saludo Cordial. y de paso. los invitaran a participar del juego encontrando papel Craf y bombas. y pintura. para que plasmen. el dibujo que los niños y las niñas quieran. y música. chocando. las manos. y luego. Cada niño y niña. al aula. con sus maestras. que los. estaran esperando con una bienvenida. de provocación Continuando. despues. con los ritmos. Cotidianos. apoyando este momento. lavado. de manos. el alimentación Saludable.

Terminado el momento. de la alimentación se acompañaran. a los niños y niñas a los aulas invitandoles. a participar de la actividad. de exploración Como - anté Sala o la siguiente experiencia.

Rincón de la literatura, el Viaje de los recuerdos

Continuando. Con las actividades. del dia y despues. de haber participado de su bienvenida, y demas momentos. las maestras. invitaran a los niños. y niñas. en una ambientación enriquecida. Se dispondra un rincón. de. interés. trasformando. en un refugio. con cojines, telas y luz tenue. para brindarle. calma, al ingresar, se invitara a los niños y niñas. a sentir los. latidos. de su corazón, introduciendo la caja de los tesoros de donde brotarán la adaptación oral del cuento el hilo invisible. atraves de esta metáfora, la auxiliar pedagogica. Validará, con sensibilidad. la trasformación familiar ante la perdida. de un ser querido. o mascota, abriendo un. dialogo. Circular donde se acojan. con amor sus nostalgia y vivencias. posteriormente, se dara paso a la expresión gráfica entregando Hojas. y Crayolas. para cada uno de los niños y niñas. realizando un dibujo. libre y inspirado. un una historia. Compartida, plasmando allí sus emociones. y los colgaran. en el. arbol de los recuerdos del aula asumiendo en comunidad. que aunque. los enteraos. cambien, el vinculo. del amor permanece intacto.

Powered by CamScanner

Continuando Con

Despues de que los niños y niñas han participado de las actividades se les invitara a colaborar organizando el aula en ejercicio de Colaboración y a su vez de clasificación identificando los elementos luego pasaran al lavado de manos y acompañar a los niños y niñas. al comedor momento de la alimentación, motivando este espacio. Con música suave instrumental infantil Terminando este momento se apoyara el regreso al aula, donde los niños y niñas lleguen al aula allí un tiempo de juego actividad. fisica luego por turnos ir al baño acompañado del lavado de manos y cepillado de dientes. hora del descanso con una lectura de un cuento, despertar con música, arreglo personal refrigerio. Cantando Canciones. y salida a casa

Valoración del dia

Durante la experiencia, los niños y niñas. participaron con interes. y sensibilidad. en el espacio del rincón de la literatura, mostrando. disposición para escuchar el relato. y expresar sus emociones. a traves. del cuento. y el dialogo, logrando. evocar recuerdos. significativos. de personas. y seres queridos, compartiendo algunas. de sus vivencias. con naturalidad. y el respeto. la actividad. nos permitio. que cada. niño y niña. representara. sus recuerdos. mediante un dibujo, fortaleciendo. la expresión de sentimientos. desde el lenguaje. grafico. se evidencio. la expresión de sentimientos. un ambiente. de confianza, donde. se sintieron escuchados, acogidos. y acompañados. por sus compañeros. y maestras. experiencia sus emociones. atraves. el cuento. y el dialogo, lograron. una emoción y el reconocimiento. de que el amor y los recuerdos permanecen presentes. con cuando existen una perdida. y su. posibilidad. y que sus emociones. fiente al duelo. de acuerdo a sus posibilidades. y sus herramientas. Valiosas. para abordar el tema. sensible. permitiendo. acompañar el escenario. de emociones. la importacia y sean reconocidas permitiendo su participac.

Reflexión Pedagogica

Como auxiliar, considero que esta experiencia. fue. profundamente. significativa, ya que. brindo un espacio. seguro. y respetuso. para los niños y niñas. pueden expresar sus emociones. ya que se les brindo un espacio. seguro. y respetuso. para los niños y niñas

Powered by CamScanner

Fecha 2026-07-03 Nivel: Jardín B Estrategia: Dramática

Descubriendo las Sombras Chinescas.

La profesional en atención a la primera infancia recibirá a los niños y niñas en un espacio con iluminación tenue y música suave. La profesional proyectará algunas sombras utilizando la linterna y diferentes objetos, generando curiosidad y motivación. Posteriormente se realizará una conversación donde los niños y niñas observarán las sombras y comportarán sus ideas sobre como aparecen y cuales lograrán identificar. Posteriormente se realizaron los protocolos de bioseguridad, para pasar a consumir los alimentos de la manera.

Continuando con el desarrollo de la experiencia la profesional ambientara el espacio del salón con linterna, tela blanca, siluetas de animales elaborados en cartulina negra cartulina negra, palos de paleta, bafle, para dar inicio a la experiencia que consiste en que la profesional presentara un pequeño teatro de sombras chinescas utilizando objetos de animales y personajes infantiles, durante la representación narrara una historia sencilla que invite a los niños y niñas a observar los movimientos, formas y formas de las sombras. Posteriormente cada niño y niña tendrá la oportunidad de manipular algunas siluetas detrás de la tela blanca, explorando como cambian las sombras al acercarse o alejarse de la luz. Luego se organizaran pequeños grupos para crear historias cortas utilizando los personajes disponible, los niños representaran diferentes reales o imaginarios, mientras sus compañeros observan y participan como espectadores. Posteriormente realizaran los protocolos de bioseguridad, para poder con-

Día Mes Año

Powered by CamScanner

a degustar de un rico y nutritivo almuerzo. De regreso realizaron cepillado de dientes y comparten luego con sus compañeros su personaje favorito y realizan movimientos con sus manos frente a la luz para obtener nuevas formas y figuras.

Valoración

DURANTE EL DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA, LOS NIÑOS Y NIÑAS PARTICIPARON CON GRAN ENTUSIASMO, CURIOSIDAD E INTERES EN LA EXPLORACIÓN DE LAS SOMBRAS CHINESCAS. LA AMBIENTACIÓN DEL ESPACIO FAVORECIO LA ATENCIÓN, EL ASOMBRO Y LA DISPOSICIÓN PARA DESCUBRIR LOS PERSONAJES COBRANDO VIDA AL PROYECTAR LA LUZ EN LAS DIFERENTES FIGURAS Y SILUETAS FORTALECIENDO SU CAPACIDAD DE OBSERVACIÓN Y EXPLORACIÓN DEL ENTORNO. LOS NIÑOS Y NIÑAS MANIFESTARON INICIATIVA PARA INTERACTUAR CON LOS PERSONAJES, EXPRESANDO EMOCIONES, REALIZANDO MOVIMIENTOS CORPORALES E IMITANDO SONIDOS Y ACCIONES DE LOS ANIMALES. REPRESENTADOS. ASIMISMO, MANIPULARON LOS ANIMALES REPRESENTADOS SEGÚN SU IMAGINACIÓN Y LO QUE QUERIAN EXPRESAR. ESTA EXPERIENCIA FOMENTO Y FORTALECIO EL LENGUAJE VERBAL AL PERMITIR LA LIBRE EXPRESION ENTRE TODOS Y TODAS. DE IGUAL MANERA, SE EVIDENCIO UN MUY BUENA ACTITUD DE RESPETO Y PARTICIPACIÓN, ESPERANDO SU TURNO PARA PODER PASAR A REALIZAR SU PROPIA HISTORIA. POR OTRO LADO DURANTE EL DESPLAZAMIENTO PARA DIRIGIRNOS AL COMEDOR LOS NIÑOS Y NIÑAS. SIGUIERON LAS INSTRUCCIONES DE CUIDADO AL MOMENTO DE SUBIR POR LAS ESCALERAS. SE EVIDENCIO QUE ELLOS Y ELLAS SON AUTÓNOMOS E INDEPENDIENTES AL MOMENTO DE COMER SUS ALIMENTOS. DAN LAS GRACIAS AL PASARLES SU COMIDA. MOSTRANDO UNA BONITA ACTITUD FORTALECIENDO ASÍ EL RESPETO Y AGRADO PARA COMER.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DEL DÍA: ESTA EXPERIENCIA PERMITIO EL RECONOCIMIENTO, LA EXPLORACIÓN, LA EXPRESIÓN ARTISTICA Y EL JUEGO. GENERANDO UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO Y COOPERATIVO ES IMPORTANTE CONTINUAR OFRECIENDO AMBIENTES ENRIQUECIDOS QUE FOMENTEN LA IMAGINACIÓN Y LA CREATIVIDAD EN ELLOS Y ELLAS.

Powered by CamScanner

Desarrollos por fortalecer

- Que fortalezcan la coordinación visomotriz mediante la manipulación de diversos materiales.
- Enriquece el lenguaje oral al describir movimientos, recorridos y experiencias
- Potencie la creatividad y la imaginación mediante el juego simbólico
- Fortalecer la atención, la escucha mediante el seguimiento de instrucciones.

Día Mes Año

Powered by CamScanner

Materiales

Cartón reciclado
lana
perforadora
Kit didáctico de peluquería
Canciones infantiles
cinta transparente
Marcadores permanente de colores
linternas
tela blanca o espacio
Canciones infantiles
bafle
cartulina iris
palos de pincho
tubos de cinta reciclados
aros - brochas,
Tempera colores variados

Powered by CamScanner

Fecha: 2026-07-06 Nivel: Jardín B Estrategia: Juego simbólico

El Pequeño Peluquero

La profesional en atención a la primera infancia recibirá a los niños y niñas con un saludo fraterno, seguidamente los invitará a pasar al salón el cual encontrarán ambientado con una cara dibujada en un cartón con agujeros alrededor del cartón y lana, para que cada niño le ponga el cabello pasando la lana por cada agujero, se organizarán en sillas y mesas para realizar la experiencia, luego de un tiempo dejarán el salón organizado para ir a realizar los protocolos de bioseguridad y pasar a consumir los alimentos de la mañana.

Continuando con el desarrollo de la experiencia, la profesional ambientara el espacio del salón con un cartel con el nombre de la peluquería, peines y cepillos de juguete, espejos grandes y pequeños de plástico, cauchos, moños, sillas, mesas, música infantil, bafle, para dar inicio a la experiencia que consiste en que la profesional presente los materiales y explica que durante el día el salón se convertirá en una peluquería donde todos podrán jugar y aprender, los niños y las niñas eligen libremente asumir roles como peluquero, cliente o recepcionista, durante el juego realizan acciones de acuerdo con su rol, al final observaran el resultado de su peinado en el espejo, la profesional acompaña el juego mediante preguntas que favorezcan el lenguaje, la creatividad y la resolución de situaciones cotidianas, durante el juego, pasado un tiempo dejaran el espacio del salón ordenado, para ir a realizar los protocolos de bioseguridad y pasar al comedor a degustar de un rico y nutritivo almuerzo.

De regreso harán cepillado de dientes para ir a realizar corte de cabello con la carita que tuvieron en la

Día Mes Año

mariana utilizando tijeras, aprendiendo acerca del cuidado del cabello y el respeto por los demás. Finalmente se cantaron canciones relacionadas con el cabello.

Valoración

Durante el desarrollo de las experiencias pedagógicas los niños y las niñas participaron con estusiasmo en el juego simbólico demostrando interés por representar el oficio del peluquero, lograron comunicarse de manera respetuosa con sus compañeros al asumir distintos roles, fortaleciendo la escucha, el diálogo y la interacción social, asimismo se evidenciaron avances en la coordinación motriz fina al manipular peines, cepillos y accesorios con mayor precisión, de igual manera los ejercicios didácticos permitieron fortalecer la autoestima de como me quiero ver ante los demás, cuáles mi corte de cabello favorito el observarse al espejo se vio reflejada la emoción del amor propio, la alegría, asimismo la experiencia permitió potenciar la creatividad al diseñar los peinados que cada uno quería y representar situaciones de la vida cotidiana, fortaleciendo de igual manera su autonomía la imaginación y la resolución de pequeños situaciones.

Reflexión Pedagógica: Como profesional la reflexión me permito generar un espacio y un ambiente de aprendizaje motivo, los materiales fueron acordes a su edad y seguros, por lo cual la volveré a implementar en otro momento, ya que es un juego que permite aprender de manera integral desde lo vivencial.

Powered by CamScanner

Fecha: 2026-07-07 Nivel: Jardín B Estrategia: Taller Artístico

Proyector de Arcoíris

La profesional en atención a la primera infancia recibe a los niños y niñas con un saludo fraternal y una canción, posteriormente se invitan a observar imágenes de arco iris y se conversa sobre el arcoíris mediante preguntas para motivar la experiencia se escuchan canciones relacionadas con los colores y el arcoíris, permitiendo que canten, bailen y expresen libremente lo que conocen sobre este fenómeno natural, luego de un tiempo van a realizar los protocolo de bioseguridad, para ir a consumir los alimentos de la mañana.

Continuando con el desarrollo de la experiencia la profesional ambientara el espacio del salón con rollos de cinta transparente, marcadores de colores permanentes, linterna tela blanca o pared blanca para proyectar, para dar inicio a la experiencia que consiste en que la profesional presentara los materiales y explica que realizarán un proyector, seguidamente cada niño y niña recibe un rollo de cinta transparente o un segmento del rollo, donde dibujara líneas, figuras sencillas o franjas utilizando marcadores permanentes de variados colores, posteriormente la profesional le entrega a cada niño y niña una linterna para que iluminen el diseño permitiendo que la luz proyecte los colores sobre una tela o pared blanca, mientras observan las proyecciones se promueve el diálogo mediante preguntas orientadoras, finalmente cada niño y niña comparte su creación con el grupo, describiendo los colores y las figuras que representó, pasado un tiempo dejarán su proyector organizado sobre una mesa, para ir a realizar

Powered by CamScanner

los protocolos de bioseguridad, para pasar a degustar de un rico y nutritivo almuerzo.

De regreso realizaron cepillado de dientes, protocolos de bioseguridad, en asamblea los niños y niñas comentan como se sintieron durante la experiencia, para finalizar, se interpreta una canción sobre el arcoiris y los colores acompañando con movimientos corporales, celebrando las creaciones de todos.

Valoración: Durante el desarrollo de las distintas experiencias se logro evidenciar que la niños y las niñas desde el primer momento en que ingresaron al salón se les observo entusiasmo y curiosidad por las imágenes que estaban ante sus ojos, posteriormente con ese mismo dinamismo participaron en la construcción del proyector arcoiris, mostrando interés por explorar la relación entre la luz y los colores, lograron identificar y nombrar diferentes colores, expresando sus ideas con mayor seguridad, asimismo fortalecieron la motricidad fina al realizar dibujos por la cinta transparente ya que estuvieron bastante motivados hoy se encontraban curiosos favoreciendo su capacidad de observación, la formulación de explicaciones sencillas sobre lo que ocurre con la luz y el trabajo repetitivo de cada uno como fue que lo llevo hasta a curiosear que se proyectaron el arcoiris en su rostro y se les vio asombrada por lo que escribían.

Reflexión Pedagógica: Hay como reflexión me quedo que estos fenómenos no todos los conocen, los maestros les fueron seguros, sin embargo en otro momento lo volveré a implementar para seguir integrando ciencia y arte donde la música hace el complemento perfecto. que fantástico el aprendizaje del día de hoy.

Powered by CamScanner

Fecha: 2026-07-08 Nivel Jardín B Estrategia: Exploración del entorno

Salida Pedagógica de Pasco a la granja de Tenjo.

La profesional en atención a la primera infancia los recibe a los niños y niñas con un fraternal abrazo, seguidamente se reúnen para recordar las normas de convivencia y seguridad durante la salida, a través de preguntas motivadoras se conversa sobre los animales y cosas que esperan encontrar en la granja y las actividades que realizaran. lo que permitira fortalecer la convivencia, el respeto por los compañeros, profesionales, y el seguimiento de normas durante la salida, seguidamente se realizaran protocolos de bioseguridad, para pasar a consumir los alimentos de la mañana.

Continuando con el desarrollo de la experiencia la profesional antes de abordar el transporte recordara la importancia del autocuidado, el respeto y prestar atención a las indicaciones de los adultos, al llegar a la granja serán recibidos por los guias, seguidamente se realizara un recorrido guiado por los diferentes espacios, observando animales, objetos, plantas etc, presente en la granja, posteriormente los niños y las niñas participaran en experiencias de interacción supervisada con algunos animales favoreciendo experiencias de cercania, respeto y cuidado, más adelante disfrutaran de espacios al aire libre, donde podran correr, explorar senderos naturales y diferentes elementos del entorno, pasado un tiempo se realizaran protocolos de bioseguridad para pasar al comedor de la granja a disfrutar de un nutritivo almuerzo. durante toda la experiencia se fomentara la observacion, la ex

ploración libre y la construcción de aprendizajes a partir de la experiencia directa con la naturaleza, antes de regresar al jardín se realizara un circulo de dialogo de saberes bajo un espacio natural, finalizando con volverno a subir al transporte y recordando normas de seguridad y autocuidado.

Valoración

Desde el momento en que llegaron los niños y niñas al jardín ingresaron bastante entusiasmados por la salida, sin embargo ya en el bus al ver que no avanzaba se empezaron a desesperar y a preguntar a que horas no vamos, fueron momentos en los que se observo angustia, se implementaron algunos juegos y dinámicos para tratar de calmarlos, lograndose y luego cuando el bus arranco en su ejes brillaba la alegria algunos se durmieron otros observaron durante todo el trayecto yd en la granja exploraron cada espacio con curiosidad donde el grupo tuvo una guia mientras la estadia y paso ellos fue maravillosa, interactuaron con los animales, ordeñaron la vaca siendo una experiencia vivencial en todo momento. y formularon preguntas relacionadas con su caracteristicas y cuidado, todo el tiempo preguntaron, se evidencio entusiasmo durante el recorrido y disposicion para interactuar con los animales y las plantas y lo hicieron de manera respetuosa siguiendo las instrucciones del guia y la profesional, fortalecieron habilidades sociales al compartir experiencias con sus pares y participaron activamente de todas las actividades

Reflexión Pedagógica.

Como profesional hoy me queda que es importante continuar implementando salidas pedagógicas que potencien el desarrollo vivencial de los niños y niñas del nivel como parte fundamental de su proceso de desarrollo, los medios de transporte fueron seguros, los insumos y el lugar de la granja y los protocolos que se manejaron, aunque no se realice otra salida interna realizada en el salon.

Fecha: 2026-07-09 Nivel: Jardín B. Estrategia: Aprendizaje Vivencial

Los Piés que Caminan

La profesional en atención a la primera infancia recibe a los niños y niños con una canción de saludo, luego realiza una ronda en la que observen y muevan diferentes partes del cuerpo, haciendo enfasis en los piés, motivandolos a caminar, saltar, correr y seguir diferentes ritmos, luego de un tiempo van a realizar los protocolos de bioseguridad, para pasar a degustar los alimentos de la mañana.

Continuando con el desarrollo de la experiencia la profesional ambientara el espacio del salón con rollos de cinta transparente, piés creativos elaborados en cartulina iris, palos de pincho, marcadores, cinta adhesiva, para dar inicio a la experiencia, que consiste en que la profesional presenta los materiales elaborados previamente, piés recortados en cartulina iris, seguidamente la profesional les entregara a cada niño y niña un marcador para que decoren los piés seguidamente les entregara palos de pincho cortados a la mitad, el cual pegaran con cinta a los piés y a la parte interna del rollo de cinta, permitiendo que los piés se desplacen y simulen caminar a los niños y niñas, manipulando el recurso, cada niño y niña tiene la oportunidad de explorar el material, haciendo avanzar los piés mientras se sigue distintos recorridos sobre el piso del salón, posteriormente se les propone desafios como caminar despacio, rápido avanzar en una linea, caminar hacia adelante, y hacia atras, detenerse cuando la música se pause, durante la experiencia se acompaña la experiencia con preguntas que favorecen la observación y el lenguaje, pasado un tiempo dejaran organizado el espacio del salón, para ir a realizar los protoco

Powered by CamScanner

Día Mes Año

los de bioseguridad y pasar luego a degustar de un rico y nutritivo almuerzo.
De regreso realizaran cepillado de dientes y protocolos de bioseguridad, finalmente realizan ejercicios de respiración y estiramiento mientras agradecen a su pie por permitirles realizar variados acciones fortaleciendo el reconocimiento y el cuidado del propio cuerpo.

Valoración

Durante el desarrollo de las experiencias pedagógicas los niños y las niñas participaron con entusiasmo desde el primer momento en que ingresaron al salón donde se logro evidenciar que exploraron el recurso los pies que caminan, demostrando interés por experimentando diferentes formas de desplazamiento, logrando manipular el material con mayor precisión fortaleciendo la coordinación viso motriz y la motricidad fina de igual manera reconocieron la función de los pies como parte fundamental del cuerpo para caminar, correr entre otras acciones que identificaron y mantener el equilibrio a través de la recorrida y las dinámicas musicales siguieron instrucciones, respetaron turnos y compartieron ideas con sus compañeros la experiencia también favoreció la creatividad, la expresión oral y la confianza al comunicar sus experiencias y describir los movimientos realizados

Reflexión Pedagogica: Hoy como reflexión me quedo que el interactuar con materiales manipulativos favorecen el aprendizaje de manera significativo, además que los materiales que utilice fueron seguros y sobre todo la experiencia enriquecio sus saberes, por lo cual en otro momento lo volveré a retomar, por lo que significo para todos y todas.

Powered by CamScanner

Fecha: viernes 10-Julio-2026

Nivel: Jardín B

Estrategia: Taller de pintura y arte.

MI VENTANA CREATIVA

Iniciaremos el dia recibiendo a los niños y niñas con un caluroso saludo de bienvenida, las auxiliares pedagogicas tendran dispuesto musica, brochas colgadas y en el piso papel periodico en donde a su llegada jugaran, exploraran, pasaran al aula donde la docente los estara esperando con un abrazo de oso, la docente los estara observando donde ueran diferentes rincones con fichas, titeres, cocina, utilicilos de cocina, fichas grandes de espuma animales en donde cada niño y niña jugaran, exploraran libremente mientras esperan a sus compañeros, realizaran ritual de higiene personal y pasaran al comedor a consumir los alimentos de la mañana

Continuando con las experiencias del dia cada niño y niña elege un aro y utilizaran brochas, temperas de diferentes colores, pintaran sobre el papel vinipel mientras realizan la experiencia se conversa sobre que estan pintando, sus caracteristicas, los temperas que estan utilizando y los objetos del entorno que tienen el color y si se encuentra en el aula. Con esta experiencia se promueve la (car) creatividad, la exploracion libre y respeto por las creaciones de los compañeros, favoreciendo el trabajo colaborativo y la expresión artistica.

Al finalizar los compañeros observaran las obras realizadas y comparten con sus compañeros, se preguntan que color les gusta mas y que fue lo que mas les gusto de la experiencia.

Powered by CamScanner

Finalizando se embellezeran a los niños y niñas, pasaran al comedor a consumir los alimentos de la tarde, interactuaran con plastilina mientras esperan a sus familias para un feliz regreso a casa.

VALORACIÓN DEL DÍA

Durante la experiencia los niños y las niñas participaron activamente pintando sobre el papel craf, dispuesto en el piso, utilizando brochas, esta experiencia les permitio explorar libremente los colores, realizar trazos amplios y expresar su creatividad de manera expontanea, se evidencio entusiasmo, interes y disfrute durante toda la experiencia manteniendo una participación constante.

Atraves de esta experiencia se fortaleció la coordinación motriz, el control de los movimientos de brazos y manos, la percepción visual y la creatividad, ademas los niños y las niñas compartieron pintura, respetaron el espacio de sus compañeros y disfrutaron del trabajo colectivo, favoreciendo la interacion, la comunicación y el aplendizaje mediante la exploracion artística.

REFLEXIÓN PEDAGOGICA:

Esta experiencia permitio que los niños y las niñas exploraran libremente las temperas, crearon casas, flores animales, familia.

Powered by CamScanner

Desarrollos por Fortalecer

- Reconocen algunas características de la oruga, desarrollando la observación, la atención y la curiosidad.
- Fortalecen la motricidad fina mediante el pegado y ensarte de materiales desarrollando la coordinación visomanual, la precisión y el control de movimientos
- Desarrollen el pensamiento lógico mediante la asociación color-color, ampliando su vocabulario con los colores y expresando ideas.

Día Mes Año

Powered by CamScanner

Materiales

Canciones infantiles de animales terrestres
cartón, cartulina, ojos móviles
marcadores
imagenes impresas de payaso
Pitillos
Imágenes de peces
Música relacionada con el mar o los animales acuáticos
limpiapipas
colbón
hojas secas, ramas, flores secas o artificiales
silicona delgada

Powered by CamScanner

Fecha 2026-07-14 Nivel: Jardín B Estrategia: Taller Artístico

La Espina de Pescado

La profesional recibirá a los niño y niña con un saludo fraternal y con canciones sobre los animales del mar, invitandolos a nadar como nadan los peces posteriormente presentará imágenes de diferentes peces para que los observen, luego de un tiempo van a realizar la protocolo de bioseguridad, para pasar a consumir los alimentos de la mañana.

Continuando con el desarrollo de la experiencia la profesional ambientará el espacio del salón con cartón reciclado o cartón paja cartulina, pitillos, silicona delgada en barra, palos de pincho, ojos móviles, para dar inicio a la experiencia que consiste en que la profesional organizara a los niños en sillas y mesas seguidamente presentara los materiales, continuando cada niño y niña recibirá una base de cartón reciclado o cartón paja con la silueta de un pescado hecha en cartulina luego pegarán la espina principal, posteriormente pegaran pedazos largos de pitillo y cortos simulando las divisiones de la espina, finalmente cada niño con apoyo de la profesional lo va haciendo, continuando cada uno va insertando los palos de pincho en los espacios correspondientes a la espina, utilizando los puntos protegidos y acompañamiento de la profesional fortaleciendo la coordinación visomanual y el control de movimientos, decoraran el pescado agregando detalles de manera libre, dejaran el salón organizado, para ir a realizar los protocolos de bioseguridad y pasar al área del comedor a degustar de un rico y nutritivo almuerzo.

Día Mes Año

Powered by CamScanner

De regreso hacían cepillado de dientes la protocolo de bio seguridad, pasado un tiempo ya en el salón cada uno presentara su pescado al grupo, finalizando en un diá logo de saberes sobre la importancia de cuidar los ríos, la ga y mares para proteger a los peces y demás animales acuáticos, cerrando con canciones de peces o animales marinos.

Valoración

Durante el desarrollo de las dis tintas experiencias hay los niños y las niñas desde el momento en que ingresaron se los vio mo tivados y entusiasmados al observar los distinto peces y lue go el intentar nadar como ellos, participar con interés don de cada uno ayudara a elaborar su propio estam pado de pescado, lograron seguir la secuencia propuesta al pe gar la espina de cartulina ubicar correctamente los trozos de los pitillos e insertar los palos de pincho con apo yo y supervisión fortalecieron la coordinación viso manual, la motricidad fina, mejorando la precisión de sus mo vimientos así mismo demostraron concentración perseveran cia y autonomía durante el desarrollo de la experiencia, utilizaron adecuadamente los materiales y respetaron las orien taciones dadas, a través del diálogo de saberes identifica ron algunas características de los peces y expresaron sus ideas sobre el cuidado de los animales acuáticos finalmente com partieron sus producciones con orgullo donde fortalecyendo la comunicación, la confianza y el respeto por el trabajo propio y el de sus compañeros.

Reflexión Pedagógica. Como profesional considero que estas experiencias fueron acordes para la edad de los niños y las niñas, así mismo que favorecen aprendizajes significativos por lo cual los materiales fueron seguros y en otro momento los volveré a retomar para seguir fo lale cre su desarrollo integral y armónico.

Powered by CamScanner

Jardín B

Fecha 15/07/2026
Estrategia
Taller Artístico

Bienvenida: Corre y encuentra la emoción: El día de hoy se realizara una actividad de bienvenida propuesta por las auxiliares pedagógica donde los niños y las niñas disfrutaran y crearan, seguidamente ingresan al aula y la maestra le brinda un caluroso saludo.
Al ingresar encontraran imagenes de las emociones en diferentes espacios del aula, para iniciar el juego se mencionará una emoción y los niños y las niñas deberán desplazarse hasta encontrar la imagen correspondiente señalandola o colocandose junto a ella.
En cada ronda se dialogará brevemente sobre cuándo experimentan esa emoción y como la expresan.
Juego pasan al lavado de manos y Consumo de medias nueves

Coloreando nuestras emociones en equipo los niños y las niñas se organizan en pequeños grupos para rellenar la silueta de las diferentes emociones utilizando papel en pedacitos pequeños de diferentes colores, mientras realizan la actividad, se conversan, sobre situaciones en las que han sentido cada emoción y escuchan las experiencias de sus compañeros
Juego pasan al lavado de manos y Consumo de almuerzo Saludable

Respiro, Me Calmo y Me siento Mejor
para finalizar los niños y las niñas se ubican cómodamente y realizan ejercicios de respiración guiada, inhalando profundamente por la nariz y exhalando lentamente. Por la boca, la actividad se acompaña con música suave, invitandolos a relajar el cuerpo y reconocer como se sienten despues de realizar los ejercicios durante las experiencias pedagogicas



Powered by CamScanner

Día Mes Año

Materiales
Las diferentes imagenes de las emociones, silueta grande de las emociones papel crap, papel cedu de diferentes colores, Musica, Pegante, colchonetas.

Valoración:
Durante el desarrollo de las experiencias pedagógicas el día de hoy. Fue emotivo observar como los niños y las niñas siguen instrucciones de las maestras para realizar los ejercicios propuestos, fue del agrado de cada unos seguir la imagen disponible sobre las emociones, las Profesoras decian o mencionaban las emociones y los niños y niñas se desplazaban hasta el lugar indicado pa las señalizaciones con imagenes, Tambien es importante resaltar el trabajo sobre rellenar Cada emoción con los papeles de color se evidencio Concentración, imaginacion e interés logrando realizar la actividad en su totalidad. Durante la jornada realizaron ejercicios de respiración Para Controlar las emociones., también implementaron juegos de rondas sugeridos por los niños y niñas. Durante la jornada Consumieron sus alimentos con agrado Pero es importante mencionar. y fortalecer el consumo de las verduras.



Reflexión Pedagógica
Las experiencias pedagogicas son muy significativas para (P) los niños y niñas ya que se fortalecen el manejo emocional desde la educación infantil.
Como también resaltar que todos los dias son importantes para explorar las emociones.

Powered by CamScanner

Fecha: 2026-07-16 Nivel: Jardín B Estrategia: Taller Corporal

La Oruga que se Mueve

La profesional recibirá a los niños y niñas con un saludo fraternal y una canción relacionada con los animales pequeños de la naturaleza, posteriormente mostrará imágenes de una oruga y una mariposa, invitandolos a observar sus caracteristicas, seguidamente se desarrollara un dialogo de saberes mediante preguntas orientadoras a continuación se narrara un cuento breve sobre la transformación de la oruga en mariposa, despertando el interes y la curiosidad por la experiencia, luego de un tiempo van a realizar los protocolos de bioseguridad, para pasar a consumir los alimentos de la mañana.

Continuando con el desarrollo de la experiencia la profesional ambientara el espacio del salón con musica de la naturaleza, mesas, servilletas de cocina grandes, colbon, limpiapipas, hojas secas, ramas, para dar inicio a la experiencia que consiste en que la profesional presentara los materiales a los niños y niñas seguidamente se organizan en sillas y mesas, continuando la profesional mostrara el paso a paso para elaborar la oruga, cada niño y niña va siguiendo las acciones que va haciendo la profesional donde cada niño se le entregara una barra de silicona delgada, una servilleta cada, para que la enrollen en la silicona al terminar pegaran los bordes con colbón se deja secar mientras retoman el cuento o canciones, luego de un tiempo dibujaron la cara, colocaron ojos móviles y con el limpiapipas le colocaron los antenas le decoraran el entorno con hojas flores ramas, al finalizar jugaran a moverse como una oruga desplazandose por el salón

Día Mes Año

con movimientos corporales lentos y ondulados mientras van escuchando música, pasado un tiempo se dejaran sus creaciones encima de los platos para que se formaran de secar para realizar los protocolos de bioseguridad y pasar a almorzar. De regreso realizan protocolo de bioseguridad, cepillado de dientes, posteriormente cada uno presenta su orugo, manera nadar el nombre que le colocaron, y entre todos recuerdan su proceso de transformación, finalizando la jornada con canciones de tranquilidad.

Valoración:

Durante la experiencia los niños y niñas participaron con entusiasmo en la elaboración de su oruga utilizando sus utensilios logrando fortalecer su motricidad fina al apretar la servilleta, donde se evidencio mayor coordinación viso manual y precisión en su movimiento, así mismo demostraron creatividad al decorar su producciones y seleccionar libremente los colores y materiales, a través del diálogo de saberes identificaron algunas características de la oruga y comprendieron de manera inicial su proceso de transformación en mariposa, además participaron activamente en la imitación de sus movimientos, fortaleciendo la imaginación y el trabajo colaborativo, durante la experiencia respetaron las producciones de sus compañeros y cuidaron los materiales y expresaron satisfacción por los logros alcanzados

Reflexión Pedagógica: Como profesional considero que las experiencias que combinan creación con exploración, potencian su aprendizaje significativo, hay los materiales utilizados fueron seguros y acordes con su edad, por lo cual implementare nuevamente talleres de creación artística plástica.

Desarrollos por fortalecer

- Que amplien su vocabulario relacionado con los animales marinos, expresando ideas y describiendo acciones.
- Favorecer la observación, comparación y clasificación de elementos naturales, desarrollando la imaginación y la resolución creativa de problemas.
- Desarrollen el pensamiento lógico mediante la asociación de colores, estimulando su creatividad.

Día Mes Año

Powered by CamScanner

Materiales

Día Mes Año

Imágenes impresas de payasos
mesas - sillas
Tapas plasticas recicladas pequeñas
pompones de algodón de colores
Colbón.
objetos de colores
cartón cartulina
papel crepe y seda de colores
Cartón lana
papel de colores ors o silueta
rondas
corazones en cartulina
marcadores
cartel
Canciones infantiles

Powered by CamScanner

Fecha: 2026-07-21 Nivel: Jardín B Estrategia: Taller corporal y Artística

El Pelo de Colores

La profesional recibirá a los niños y niñas con un saludo fraternal y una canción sobre los colores y les mostrará la imágen de un payaso divertido, posteriormente realizará un diálogo de saberes mediante preguntas relacionadas con el pelo del payaso, luego los niños y niñas participarán de un juego donde identificarán objetos del salón según el color que la profesional nombre, favoreciendo la atención y la observación, luego de un tiempo van a realizar los protocolos de bioseguridad, para pasar a degustar los alimentos de la mañana.

Continuando con el desarrollo de la experiencia la profesional ambientará el espacio del salón con mesas, sillas, tapas pequeñas recicladas, pompones de algodón, imágen de la cabeza de un payaso, colbón para dar inicio a la experiencia que consiste en que la profesional presentará a los niños y niñas los materiales que se van a utilizar para el desarrollo de la experiencia, seguidamente le entregará la imagen impresa de la cabeza de un payaso y les explicará que cada uno le va a ayudar a completar la peluca de colores, cada niño y niña observará los colores de la peluca pegará los tapas recicladas sobre cada espacio que corresponde, posteriormente colocará dentro de cada tapa una capa de algodón del mismo color, al estarse desarrollando la experiencia la profesional acompañará el proceso realizando preguntas, promoviendo el trabajo colaborativo, la observación, la autonomía y el respeto por los ritmos de aprendizaje, pasado un tiempo dejarán el salón organizado, para realizar los protocolos de bioseguridad y van luego a degustar de un rico y nutritivo almuerzo.

Día Mes Año

Powered by CamScanner

De regreso realizarán cepillado de dientes y protocolo de bioseguridad, posteriormente se realizará una dinámica llamada "buscar el color" donde la profesional nombrará un color y los niños y niñas deberán encontrar un objeto del mismo color y lo deben traer y colocarlo sobre una mesa, finalmente se felicita al grupo y se canta la canción del payaso y de los colores.

Valoración:

Durante la experiencia los niños y niñas participaron con entusiasmo en la decoración de la placa del payaso demostrando interés por clasificar y asociar correctamente los colores, lograron identificar los tapos recortados y los copos de algodón según el color, ubicando los de manera adecuada en cada espacio correspondiente, fortaleciendo la discriminación visual, la atención y el pensamiento lógico, asimismo se evidenciaron avances en la motricidad fina y la coordinación viso manual al manipular y pegar los diferentes materiales con mayor precisión, durante el desarrollo de la experiencia expresaron sus preferencias por determinados colores compartieron materiales con sus compañeros y respetaron los orientaciones propuestos fortaleciendo su comunicación y autonomía durante el trabajo cooperativo.

Reflexión Pedagogica:

Como profesional hay puedo decir que los materiales utilizados fueron seguros y acorde para la edad de los niños y las niñas por lo cual, considero que las experiencias como las desarrolladas hoy si permiten diálogos desarrollos y una participación activa de los niños y niñas, por mismo me sentí a gusto porque puede transmitir de manera asertiva mis orientaciones a los niños y niñas, y llevar a implementar en otro momento.

Powered by CamScanner

Taller Artístico

Jardín B
22-07-26

Recibimos el día con Alegría y Cariño

La auxiliar recibe a los niños y las niñas en el ingreso al jardín con una sonrisa y un saludo afectuoso, brindándoles un ambiente de confianza, seguridad y bienestar desde su llegada. A medida que van ingresando, los va dirigiendo al aula, donde la profesional los espera y los invita a saludar a sus compañeros y los organiza en círculo, para cantar canciones y rondas infantiles de bienvenida. Posteriormente dialoga con los niños y niñas de como se sienten el día de hoy fortaleciendo los vínculos afectivos.

El Árbol de las Emociones

La auxiliar invita a los niños y niñas a sentarse y observar un árbol dibujado en cartulina y les explica que, así como un árbol tiene muchas hojas, las personas también experimentan diferentes emociones. A continuación presentará papeles de colores: amarillo para presentar la alegría, azul para la tristeza y verde para la calma, conversando con los niños y niñas sobre el significado de cada color y las situaciones en las que pueden sentir estas emociones. Posteriormente entrega las hojas de colores y ofrece a los niños y niñas para que lo rasguen en trozos y los peguen cuidadosamente sobre las ramas del árbol, de esta manera: el amarillo para decorar las hojas, el verde para cubrir el tronco y el azul para representar el suelo y las raíces del árbol. Durante el desarrollo de la experiencia la auxiliar invita a los niños y niñas a expresar sus emociones y contarles que todas las emociones son importantes y merecen ser expresadas con respeto. Con esta experiencia se fortalecerá la motricidad fina mediante el rasgado de papel y la aplicación del color.

Día
Mes
Año

Powered by CamScanner

Día Mes Año

Nos despedimos con gratitud

Para finalizar, la docente invita a los niños y las niñas a observar el árbol de las emociones construido entre todos y resalta que, así como cada parte del árbol es importante, también lo son las emociones que experimentamos. Finalmente los invita a organizar el aula y guardar los materiales que sobraron, recoger sus pertenencias y prepararse para la salida de regreso a casa, motivándolos a compartir con sus familias lo aprendido durante la jornada.

Valoración del Día

Durante el desarrollo de las actividades, los niños y las niñas participaron con entusiasmo, interés y una actitud positiva, siguiendo las orientaciones dadas y manteniéndose concentrados en la realización de cada experiencia. Se observó un adecuado reconocimiento de las emociones y una participación activa al expresar sus ideas y compartir con sus compañeros.
En la actividad del rasgado y decoración del árbol de las emociones, la mayoría realizó la tarea de manera autónoma, fortaleciendo la motricidad fina, la coordinación óculo-manual y creatividad. Aunque a algunos niños y niñas se les dificultó un poco el rasgado del papel, con el acompañamiento de la auxiliar lograron avanzar y completar la actividad, demostrando disposición para aprender.

Reflexión Pedagógica

Estas experiencias favorecieron el desarrollo de habilidades socioemocionales, la expresión de sentimientos y el fortalecimiento de la autonomía promoviendo un ambiente de respeto, colaboración y aprendizaje significativo.

Powered by CamScanner